

# CHOOSE YOUR SCALE #03

どのスケールで、自分の未来を設計しますか？



SCALE = 03  
**ASU 建築学部\*の  
 キャンパスライフ!!**

\* 2025年4月開設。

## 00 第三号発行！ CHOOSE YOUR SCALE ASUアーキのキャンパスライフ

みなさんこんにちは！  
 わたしは、本学部の卒業生でグラフィックデザインの道に進んだ者です。  
 ひょんなことにASU建築学部\*のフリーペーパーを作ることになりました。

はじめは、「本学部をもっと盛り上げたい」、「建築やデザインのハードルを下げたい」、「もっと面白くなって欲しいよね」と、本学の先生たちと話したことがきっかけです。

第三号も、「楽しく！そしてリアルに！」本学部の魅力をお伝えしていきますよ～

さて、「CHOOSE YOUR SCALE」第三号は、「ASU建築学部\*のキャンパスライフ」にテーマを置き、本学部の魅力について深掘りしていきます。

**01** 01では、1～3年生の在学生にご協力いただき、「**実際の時間割やある日のスケジュール**」をご紹介します！

**02** 02では、「**建築学部\*ならではの学内外の活動**」について、**すぐろくで楽しくご紹介**しております！  
 本フリーペーパー表紙は、すぐろく用のサイコロを作成できるようにしていますので、ぜひ正二十面体を組み立ててみてくださいね。

第三号を見れば、本学部をもっともっと知りたいと思えるはず...!

このフリーペーパーが、建築やデザインが面白いと思ったり、この学部にいることに誇りを持ってもらえたり、数ある建築の大学の中で愛知淑徳大学建築学部\*を選ぶきっかけになってもらえたら嬉しいです。

さあ、個性豊かな先生や仲間たちと一緒に、自分の未来の“設計”を始めましょう！



\* 2025年4月開設。

## 01 みなさまのリクエストにお応えして... リアルな生活をお届けします ASU建築学部\*ライフ!

### 先輩教えて!どんな生活を送ってる?

3名の学生さんに、建築・インテリアデザイン専攻の日常を教えてくださいました!



1年 河合 真央さん

通学時間 1.5時間 住まい 実家暮らし  
 アルバイト 週1日 ウェディングスタッフ  
 志望職種 インテリア系 空きコマ 授業の課題 / おしゃべり  
 好きなこと ドラマ / 音楽 部活 など バドミントンサークル



2年 斉藤 夢叶さん

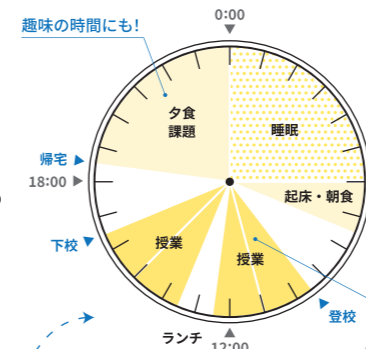
通学時間 1.2時間 住まい 実家暮らし  
 アルバイト 週3日 飲食店スタッフ / 週2日映画館スタッフ  
 志望職種 まちづくり系 空きコマ 授業の課題  
 好きなこと アニメ / 漫画 部活 など -



3年 杉山 凌健さん

通学時間 1.5時間 住まい 実家暮らし  
 アルバイト 週1～2日 飲食店スタッフ / 週1日テーマパークスタッフ  
 志望職種 建築系 空きコマ 設計課題に専念 / 専門誌を読む  
 好きなこと スポーツ観戦 部活 など 環境保護学生団体サークル

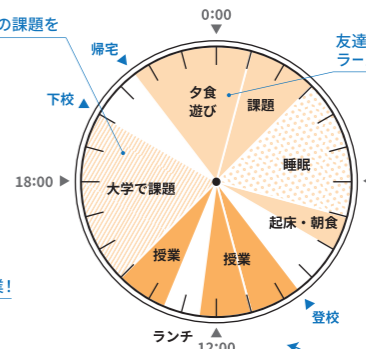
### Q 建築学生のリアルなある日の一日を教えてください!



河合さんの水曜日は...

一般教養から建築基礎科目までびっしり授業のある一日!

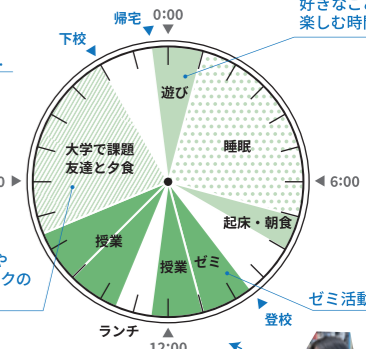
一般教養科目に加えて、学びの基本として建築を知ることからはじまります。建築の設計や構造・材料などの基礎を全般的に学び、2年次以降の学びに活かします。



斉藤さんの月曜日は...

課題と遊ぶ時間を両立させたバランスの良い一日!

1年次で学んだ基礎知識をふまえ、2年次からは専攻の枠を超えた自由な科目選択を行い、建築に関わる幅広い分野を、より専門的、且つ多角的に学んでいきます。



杉山さんの月曜日は...

ゼミ活動や設計授業がたくさん建築学で充実した一日!

現地調査から事例研究をふまえた分析をし、複雑な建築設計を行うことで、実践力と応用力を養います。実際に現場を視察するなど学外での活動も多くなります。

#### 建築MEMO

1年次は、一般教養科目・専門基礎科目をびっしり入れることになるので、授業のコマ数は多めです。レポート課題もあります!

#### 建築MEMO

3年生になると、授業のコマ数は減ってきますが、空き時間を活用して、友人と一緒に設計課題にのんびりする学生が多い印象!

### Q 建築学生のリアルな時間割を教えてください!

▼ 河合さんが組み立てた1年次前期時間割

	MON	TUE	WED	THU	FRI
1			建築・インテリア概論		
2		違いを共に生きるライフデザイン	住まいの文化史		建築の歴史A (西洋)
3	ベーシックデザインA		インテリアデザイン基礎	建築環境学実験	建築のための数学
4		日本語表現I	まちづくり		コンピューターリテラシー
5					
FREE		サークル			

▼ 斉藤さんが組み立てた2年次前期時間割

	MON	TUE	WED	THU	FRI
1	建築の歴史B (日本・東洋)				
2	建築構造力学II	建築法規		建築環境学A (熱・空気)	ランドスケープデザイン
3	初めての外国語7 (中国語)	空間設計I		CAD基礎	環境と心理
4					建築構法
5					建築材料
FREE	22:00まで 大学で課題	18:30から アルバイト	17:00から アルバイト	17:00から アルバイト	

▼ 杉山さんが組み立てた3年次前期時間割

	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	ゼミナール					
2	建築構造力学II			保存再生計画		
3	空間設計III	インターンシップ概論			環境と心理	デザインワークショップ (各週で開講)
4				建築と経済		
5				ドローイング演習		
FREE	22:00まで 大学で課題	22:00まで 大学で課題	アルバイト	22:00まで 大学で課題	17:00から アルバイト	

注) 内容は、創造表現学部 建築・インテリアデザイン専攻時のものです。内容等は、変更となる場合がございます。ご了承ください。

\* 2025年4月開設。

# 02

## ASUアークで楽しく学ぶ 建築学部\*の学生ならではの 学内外の活動を知ろう！



### ひとつでも当てはまる方は今すぐスタート！ ASUアークで楽しく学ぶ

- ✓ 建築学部\*ならではの授業と授業外活動を知りたい
- ✓ ASUに通う学生の活動をしたい
- ✓ 他大学の建築学部とASUアークで迷っている

# START!

本学部の活動や、本学部生専用施設、建築学生ならではの学外活動などをまるごとご紹介！建築学部\*の学生ならではのキャンパスライフについて、ASUアークで楽しみながら、学んでいきましょう！



### 自分たちで設計し、実際に作ってみる 本格的な実践型授業に参加する

3年次前期に開講されるデザインワークショップという科目では、現役の建築家と学生がコラボレーションし、建築作品の展示会を企画。学生が主体となり、展示会の会場設計から施工、宣伝活動、運営までを行い、毎年9月ごろに長久手キャンパスにて展示会を開催します。

▶ 1と2好きな方に進む

2  
コンペで  
実力挑戦

### 仲間とコンペティションに参加 自身の実力を確かめる

建築学生には、在籍中に応募可能なコンペティションが沢山あり、自身を磨くチャンスが溢れています。諸江ゼミでは、近現代の建築から身の回りの建築までを見学・分析し、新しい設計手法を考え、コンペティションや実務の設計に活かす活動を行っています。2023年12月に開催された『第5回建築系愛知14大学共同企画展2023』では、「金山駅北地区の駅前空間からまちを考える」をテーマとした公開最終審査にて、ゼミ生の3チームが優秀賞を受賞しました。



ゼミナール  
活動

+1pt

自身の設計にも  
より力が入る

充実したCAD室が利用可能



最新コンピューターが  
ズラッと並びます

コンペティションで  
見事入選！

名作椅子に座って授業!?

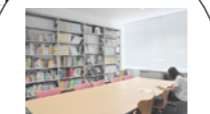


レクチャー会場や  
スタジオとして

+1pt

図書室で  
最新の建築雑誌を確認  
設計の参考にする

専門雑誌や本が読み放題!



建築学部\*専用図書室を  
うまく活用しよう

+1pt

卒業プロジェクト  
のテーマが  
決まらない

プレゼンテーションルームで  
開催される建築家の  
講演会に参加してみる

インターン先で  
有名建築を見に行く

### 長期休暇を用いて インターンシップに行く

多くの建築学生は、就職を見据え、アトリエ設計事務所や組織設計事務所、まちづくりコンサルタントなどをインターンシップ先にします。働く先輩たちのリアルな声や、アドバイス、苦労話が聞けるのも◎

# JOIN US!



一緒に「建築学」を  
楽しみませんか?

# GOAL!

## さあ今こそ! この妄想を 現実に!

# CHOOSE YOUR SCHOOL

### どのスケールで、自分の未来を設計しますか?

### 建築に纏わる 学外プロジェクトに参加

学内の枠から飛び出し、学外プロジェクトにも積極的に参加してみよう。様々な場で活躍している方や、他大学の学生と交流し、視野・経験を広げるチャンスがいっぱい!

+1pt

学生が参加できる  
プロジェクトを探す

学外活動が今後に活きる!



掲示板をこまめに  
チェックしよう

### 企業と連携したまちづくりの 学生プロジェクトに参加する

間宮ゼミは、積極的に産学連携企画に挑戦し、社会の中で実践的な学びを積み重ねていくのが特徴。『星が丘パンカマツリ2023』は、星が丘テラスを運営する東山遊園(株)と、福山女学園大学生生活環境デザイン学科橋本研究室の学生と協力し、エリアプランニングとして星が丘テラス内の道路を占領し開催されました。学生が企画・制作した、複数のアクティビティを通し、訪れたファミリーから、駅を利用する中高生、近隣住民の方々と一緒に、まちの新たな価値を創出しました。

ゼミナール  
活動



学部にギャラリーが併設



日常の中でデザインに  
ふれられます!

+1pt

卒業プロジェクト  
のテーマが  
決まらない

建築だけでなく  
様々なデザインに  
触れてみる

自身の学びたい  
分野がわかった

### モデルルームの インテリアデザインを提案

松本ゼミは、学生向けマンションを扱う不動産会社と連携し、モデルルームのインテリアコーディネートに挑戦。物件の魅力を活かす空間構成力、提案力を磨きます。

ゼミナール  
活動



+1pt

プロジェクトで  
関わった方から  
イベントの手伝いに  
声をかけてもらえる

+1pt

まちづくりの講演会に  
参加して

### 特集 本学部卒業生の”おもしろい今”を紹介

## Where are they now?



平野 哲也さん  
2019年度卒業

就職先 (株)横河建築設計事務所

職業 建築意匠設計

出身地~現在 愛知▶ASU▶東京



▲職場の社員の方々や山登りへ！  
プライベートでも良い関係が築けているのがとても理想的ですね。

本学部への進学理由を教えてください。

建築分野を目指すようになったのは、ものづくりが好きであったことに加え、建築模型に惹かれたことがきっかけです。元々、芸術系の学部を目指していたため文系専攻だったのですが、**文系出身でも進学でき、建築学で必要となる数学や物理の知識を学ぶことができる**という点に惹かれ、本学部への進学を決めました。

現在の活動を教えてください。

主に病院、学校、物流施設の設計を行う組織設計事務所、申請や作図業務を中心に、内装やファサードなどのデザインに関わる検討も行っています。実務では、構造や設備、費用面など考えることが沢山あり大変ですが、**様々な用途の建築設計に関わる中で、多角的な視点や知識をもつ大切さを実感しています。**

ASUの建築で良かったことは?

3年次のデザインワークショップという授業があったことです。設計したものが実際に形となり、お客さんの声を聞くことができる経験は、他授業とは異なる学びがあったと思います。また、実際に社会で働く「学生時に施工まで考えた設計を行う経験ができること」はとても貴重だったと感じます。

注) 旧建築・インテリアデザイン専攻の卒業生です。

### ABOUT CHOOSE YOUR SCALEとは?

「CHOOSE YOUR SCALE」は、愛知淑徳大学建築学部\*が独自に、企画・取材・編集・制作しているフリーペーパーです。はじめは、「愛知淑徳大学の建築学部\*をもっと盛り上げたい!」、「建築やデザインを感じるハードルを下げたい!」との気持ちから。ホームページではお伝えしきれない、本学部の他にはない魅力や活動を、建築学部\*の先生や在学生のリアルな目線で、様々な事柄にスケールを置き、楽しくお伝えすることを目指しています。

CHOOSE YOUR SCALE SCALE=03

発行日 | 2024年9月8日

発行 | 愛知淑徳大学 建築学部\*

建築・まちづくり専攻 / 住居・インテリアデザイン専攻

長久手キャンパス

〒480-1197 愛知県長久手市片平二丁目9

(0561)62-4111 (代表)

愛知淑徳大学 建築学部\*

入試・イベント情報はこちらから



大学公式サイト 学部公式サイト

※2025年4月に創造表現学部 創造表現学科 建築・インテリアデザイン専攻を改組し、建築学部 建築学科を開設。また、記載の内容は現在構想中の予定であり、変更される可能性があります。